

第26回建築デザインコンペ課題

1. 高等学校1年生 各学校で教材に使用している課題の製図。彩色及びスクリーントーンは不可。
使用の場合は審査対象外とします。
学校製図教材にある「平家建専用住宅製図例 3-1, 3-2」を参考にする。
(※ 教科書指定 建築設計製図7実教 工業305)
用紙サイズ・・・A2
必要図面・・・平面図兼配置図、立面図2面、断面図1面。(スケールは何れもS=1/100)
審査基準・・・レイアウト及び基礎製図力(線の美しさ)に優れている作品。
表現力や工夫に独自性が感じられる作品。
(※ 応募者全員に「奨励賞」を、審査委員が優れていると認めたものに「優秀奨励賞」を、特に優れていると認めたものには、「最優秀奨励賞」を贈ります。)

2. 高等学校2年生、建築科定時制の3年生及び高専3年生

「景勝地に建つ週末木造住宅」

都市中心地に建つマンション暮らしをする家族が週末離れた両親や、友人たちを招いて過ごすための週末住宅をマンションから車で1時間ほど離れた景勝地に計画する。

敷地状況 都市中心地より車で1時間ほどの位置にある景勝地で小高い丘のほぼ中腹南側斜面にある敷地の平坦に整備された建築用地(敷地内ハッチング部分)である。
敷地南側のロケーションは、各自で自由に設定する事とする。

構造 木造 平屋建て(ロフト可。ただし建築基準法による。)
使用材は、高知県産材を使うものとする。
又、内外の壁天井にも高知県産物で仕上げるものとする。

建ぺい率、容積率は問わないが、延べ床面積は、200㎡以内とする。
(床面積については、ピロティ、玄関ポーチ、屋外テラス、屋外スロープ、駐輪・駐車スペースは、床面積に算入しないものとする。)

家族構成 夫婦(40歳代)、子供2人とし、招く両親、友人の構成及び将来兄弟姉妹が増えることに対しては、各自で自由に設定する事。
ライフスタイル、趣味等も各自で自由に設定とする。

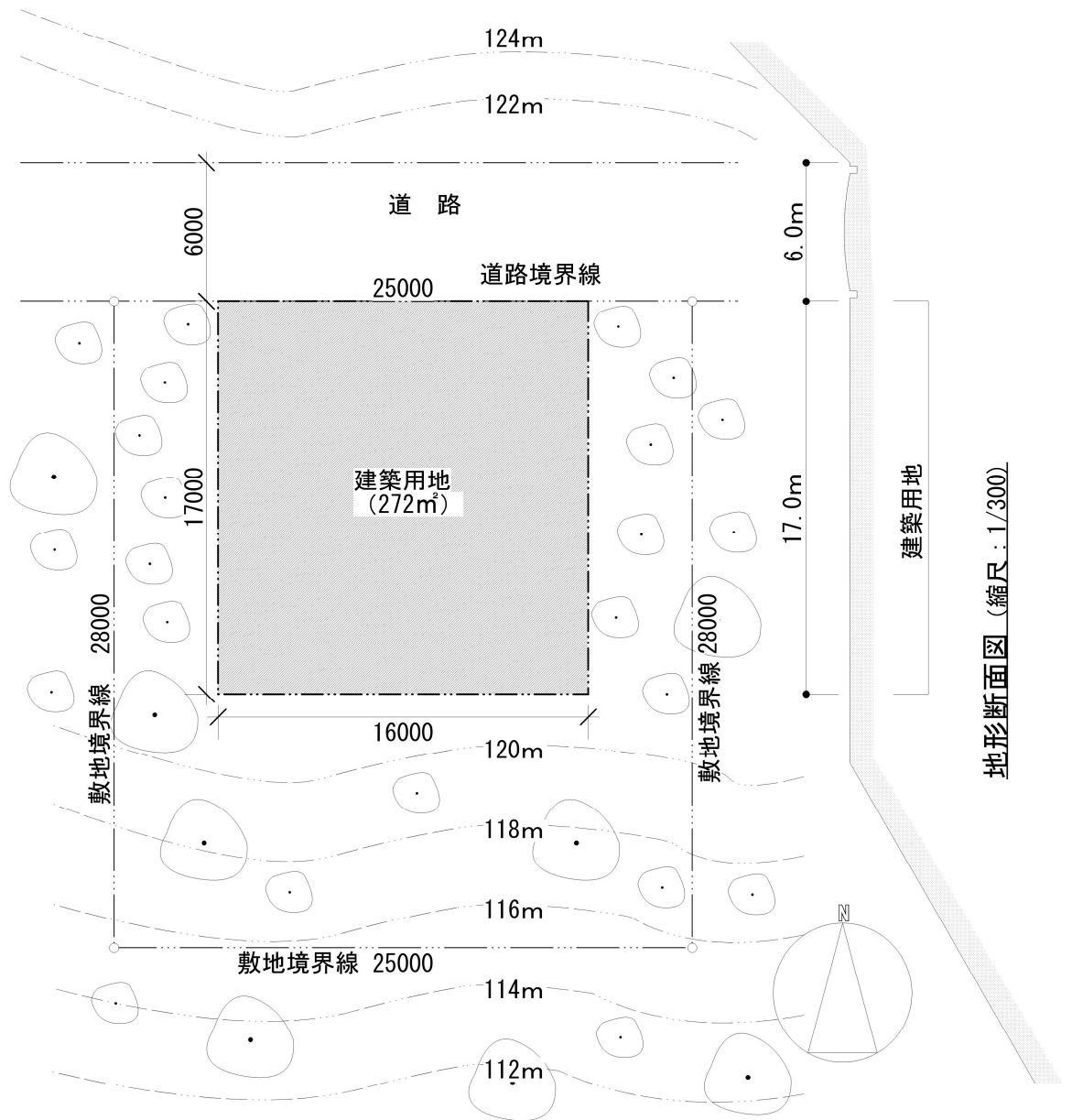
必要室 各自が自由に設定

用紙サイズ A2にて1枚(配置図、平面図、立面図、断面図、その他適宜配置とする)

必要図 平面図(配置図兼用・所有敷地内の屋外利用計画を含む)S=1/100、立面図(2面)S=1/100、断面図S=1/100(各自が最も重要とする箇所の断面位置とする)
面積表、設計主旨、その他自由。

審査基準 コンクリートと鉄の都市空間から抜け出した、風通しや日当たり周辺の景観及び耐震性に配慮し、家族と周りの人々がくつろげる空間であるのかを審査する。

敷地図



敷地図 (縮尺: 1/300) なお、表記スケール要参考) 0 10 12 14 M

地形断面図 (縮尺: 1/300)

3. 高等学校3年生及び建築科定時制の4年生

各学校の卒業設計

その他・・・用紙 サイズA1 まで、表現 レイアウト は自由。枚数は2枚以下。
応募作品には、設計主旨説明書を添付すること。虚構的作品も期待しています。
審査基準・・・創造力、表現力に優れ豊かなイメージを感じさせる作品。

4. 製作研究部門（高等学校、高専、専門学校生（建築有資格を除く）、大学生のそれぞれの学年は問わず同課題）

- ・身近な場所や地域を各自自由に特定し、与条件を整理した上で、その地域の特性に合った提案を求める。内容については各自の自由とし、製作研究・建築計画・インテリア・サイン計画などの商工業デザイン・等、独創的なアイデアを望む。
- ・場所や地域
自由設定。ただし設定場所を明確に説明する。（設定場所は海外でも可）
- ・その他
 - ＊未発表作品である事（一部門1人1作品のみ）
 - ＊応募作品のパネル枚数についてはA1サイズ2枚以下もしくはB1サイズ2枚以下としてください。
 - ＊模型は写真のみで審査を行います。最大A1サイズ1枚に収めてください。
 - ＊入賞作品の実際の模型展示は中部会場のみで行います。

A, 個人の部

上記課題を1人で制作した作品

B, 団体の部

上記課題を2人～4人で制作した作品

5. 提出期限

令和3年2月2日（火） 13:00～15:00迄。審査会場に応募者各自が搬入してください。
尚、15:30より課題事前審査を企画広報委員会で行います。
締切時間に遅れた場合の出品はできませんので注意してください。

6. 質疑及び回答（2. 3. に該当するもの）

質疑の締切：課題に対する質疑については、令和2年7月31日（金）17:00迄に文書にて
FAXもしくはメール（info@ksjk.or.jp）にて送信してください。
送信先：（一社）高知県建築士事務所協会 企画広報委員会宛 FAX 088-822-1170
回答：令和2年8月14日（金）17:00迄に、各学校宛てにFAXもしくはメール送信にて回答します。

7. 製図の表題覧

応募作品の用紙やパネル等全ての裏側に下記の様式の表題を必ず貼り付けて下さい。
パネル化されるときは、面倒ですが原画とパネル両方に張ってください。
又、1作品当たりの図面やパネル枚数が複数の場合には、並べてもらいたい順番を表題覧の右角に記入しておいて下さい。

	20	50	20	40
	mm	mm	mm	mm
10 mm	部 門			
10 mm	表 題			
10 mm	図 面		縮 尺	
10 mm	学 校 名		学科・学年	
10 mm	氏 名			

8. その他の注意事項

- 1) 製作研究部門の参加資格に高知県内高校出身の大学生・専門学校生を出品対象者とします。
表題覧の学校名に出身高校名卒業年度を記入及び別紙エントリー表記入の上メールにて申し込まれる事とします。
- 2) 製作研究部門の図面枚数は、A－1、B－1 共に2枚とします。
- 3) 模型を提出する場合のサイズは、水平投影で完成時最大A1版の広さまでとします。
- 4) 審査は模型を写真にてパネル化したもので行います。模型自体は表彰式当日にご持参ください。
- 5) 製作研究部門の高知県知事賞は、受賞者無しの場合もあります。
- 6) 出品作品は入賞した際に展示しますので、用紙の「パネル化」若しくは「額入化」をして、展示期間中の破損防止対策を施してください。
出来るだけコーナー部分にプラスチックを使ってないアルミ枠等に入れ枠の天地に気を付けてください。
会場移動には十分注意をしておりますが、完全梱包は致しませんのでよろしくお願いします。
(模型の展示については中部会場のみとなります。)
- 7) 作品写真データ（CD、USB等）を作品提出時にご持参下さい。学校単位、個人単位でもよろしいです。写真はデザインコンペ報告書に使用させていただきます。
- 8) **令和3年2月3日（水）** 審査終了後17：00より作品搬出をお願いします。ただし、入賞作品は当協会でお預かりします。当日審査状況により時間が前後する可能性がございますのでご了承ください。作品搬出時に受賞対象作品に対しての展示会場搬入等の注意事項をお伝えします。
- 9) 各賞の受賞対象者が決定した後、高知会場展示会初日までの間に、作品への加筆・模型の補強等を求める場合があります。
- 10) 一部入賞者の方には、表彰式までに設計主旨（300字まで）を提出していただきます。
また、表彰式当日にプレゼンテーションをお願いします。
- 11) 一部門一人一作品とし、未発表作品とします。
- 12) 大学院生は、応募対象外とします。
- 13) 入賞作品は審査会後から展示までの間にパネルの枚数とサイズをなるべく変更しないでください。もし変更される場合は事前にご連絡をお願いします。